

# TEODORO&SAMPAIO

Canais	Instrumentos	Microfones/DI	Insert Mon	Insert PA
01	KICK	SM56/SM91/RE20	EQ+CMOP+GATE	EQ+CMOP+GATE
02	SNARRE TOP	SM57	COMP+GATE	COMP+GATE
03	SNARRE BOTTON	SM57	COMP+GATE	COMP+GATE
04	HI HAT	SM81	GATE	GATE
05	TOM 1	AKG418/SM98	GATE	GATE
06	TOM 2	AKG418/SM98	GATE	GATE
07	TOM 3	AKG418/SM98	GATE	GATE
08	FLOOR TOM	AKG418/SM98	GATE	GATE
09	OVER L	SM81		
10	OVER R	SM81		
11	BASS	DI ATIVO		COMP
12	GTR 1	DI PASSIVO		
13	VIOLÃO 1	S/FIO próprio		
14	VIOLÃO NYLON 1	DI PASSIVO		
15	GTR 2	DI PASSIVO		
16	VIOLÃO 2	DI PASSIVO		
17	KEY L	DI PASSIVO		
18	KEY R	DI PASSIVO		
19	ACORDEON	DI ATIVO		COMP
20	VOZ KEY	SM58		
21	VOZ BASS	SM58		
22	VOZ GTR 2	SM58		
23	VOZ TEODORO	S/FIO próprio		
24	VOZ SAMPAIO	S/FIO próprio		
25	VOZ STBY TEO	S/FIO locadora		
26	VOZ STBY SAM	S/FIO locadora		
27	VS 1	DI ATIVO		
28	VS 2	DI ATIVO		
29	EFEITO L		*****	*****
30	EFEITO R		*****	*****
31	EFEITO L		*****	*****
32	EFEITO R		*****	*****
33	EFEITO L		*****	*****
34	EFEITO R		*****	*****

**OBS. Todos os itens citados neste mapa é de responsabilidade da locadora**

## RELAÇÃO DE EQUIPAMENTO

### **Palco**

Mesa com 48 canais 12 vias com quatro equalizações paramétricas de preferencia as mesas digitais (M7CL LS9 PM5 D ) não aceitaremos mesas (01v O2R BEHRINGER CICLOTRON,etc) deverão ser montadas fora da área reservada ao palco e cenário e cue para o técnico.

### **Periféricos do Palco**

08- canais de gate

12- canais de equalizadores 1/3 de oitava 04- canais de compressor

02- processadores de efeitos(SPX990/900 LEXICOM70/80/90)

### **Amplificadores para instrumentos**

Contra-baixo -01- GK 800 ou Hartke systems 3500 com caixas 4x10 e 1x15

### **Bateria**

Com 3 tons mais floor ton das marcas: Pearl- Yamaha - DW -Tama (com peles novas.) e

**9 praticaveis Rosco**

**01 Sub bateria**

### **VIAS DE MONITORES**

**01 VIOLAO L EAR FONE PRÓPRIO**

**02 VIOLAO R EAR FONE PRÓPRIO**

**03 ACORDEON/KEY (cabo XLR)**

**04 GUIATARRA (cabo XLR)**

**05 BASS FONE (cabo XLR)**

**06 BATERIA (cabo XLR)**

**07 SUB BATERIA**

**OBS. Todos os itens citados neste mapa é de responsabilidade da locadora**

## RELAÇÃO DE EQUIPAMENTO

### **P. A.,**

O sistema de som deve ser compatível com o local, **cobrindo toda a área do público** e capaz de gerar pressão sonora de 120 dB SPL a 25 metros do palco e quando necessário usar **Delay**, o uso de front fill é recomendado devido o uso dos ear phones e baixo volume do side fill.

**Mesa com 48 canais com V.C.A.'s e sub-grupos com mutes programáveis, variáveis hi pass e phase reverse com luminárias localizada em frente ao palco e na área CENTRAL com distancia de no Máximo 25 metros.**

### **Periféricos P.A.**

03- processadores de efeito (yamaha spx990- lexicon pcm 70/80/90)

08- canais de gate

09 -canais de compressor

02- Equalizadores gráficos 1/3 oitava estéreo

01- cross-over ou processador compatível com o sistema no FHO

01- intercom entre P.A e MONITOR

Todo o sistema deverá estar pronto até as 16:00 Hs quando a partir deste horário será feita a passagem de som por nossos técnicos Obs Consultar técnicos para a aprovação da firma de som, mapa sujeito a mudanças por nossos técnicos sem aviso prévio.

**Marcio: técnico P.A.**

**Mi: técnico Monitor**

**Produtor Geral: Moacir (Pingüim) (43) 9922-1470**

**OBS. Todos os itens citados neste mapa é de responsabilidade da locadora**

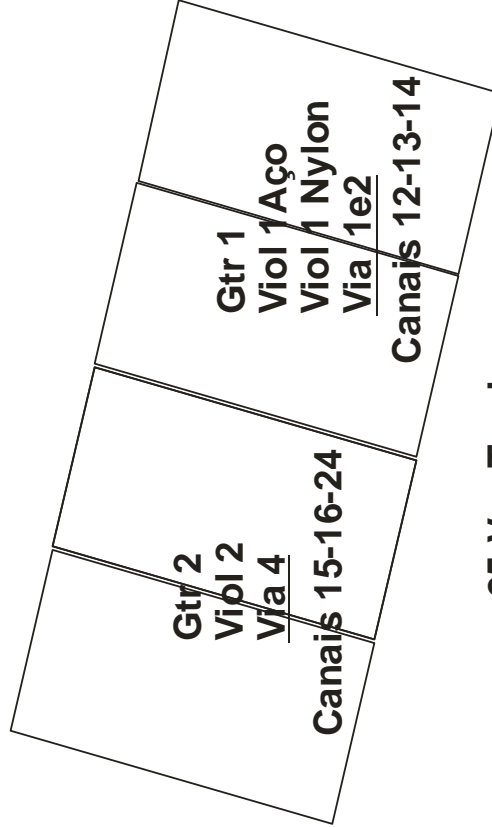
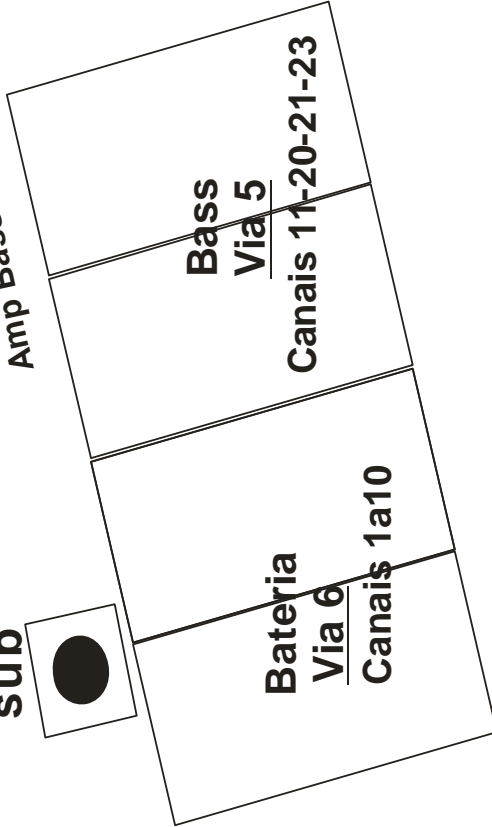
# MAPA DE PALCO TEODORO&SAMAPAIO

via 7  
sub



Amp Bass

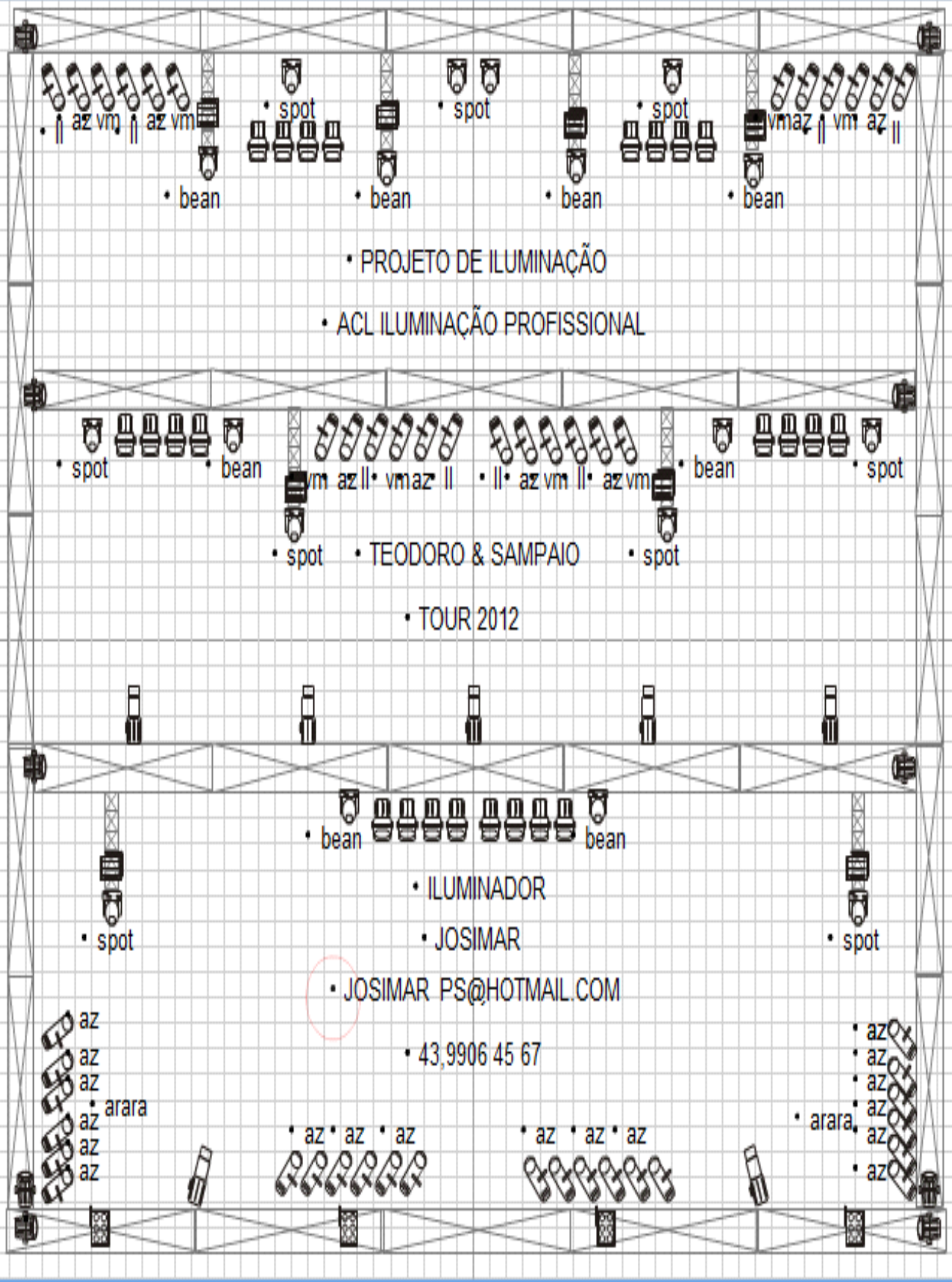
Key  
Acordeon  
Via 3  
Canais  
17-18  
19-22



- 25-Voz Teodoro
- 26-Voz Sampaio
- 27-Voz Stby Teodoro
- 28-Voz Stby Sampaio

SIDE R

SIDE L



• PROJETO DE ILUMINAÇÃO

• ACL ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL

• TEODORO & SAMPAIO

• TOUR 2012

• ILUMINADOR

• JOSIMAR

• JOSIMAR PS@HOTMAIL.COM

• 43.9906 45 67

## **Relação de Equipamentos**

24 Lampádas Par 64 foco 1

24 Lampádas Par 64 foco 2

24 ACL

7 Elypso

4 MiniBruti

10 Par Led

8 Atomic 3000

12 Beam

12 Giotto

2 Maquina de Fumaça

1 Mesa Avolites

## **Relação de Gelatinas**

Gelatinas

24 Azul 61

8 vermelho 26

8 Lilas 49

8 Azul 78

**OBS. Todos os itens citados neste mapa é de responsabilidade da locadora**

## Relação de Canais

### Canais

1-2-3 Arara Azul 61

4-5-6- Frente Azul 61

7-8 Vermelho 26

9-10 Lilas 49

11-12 Azul 78

13-14-15 ACL

16-17-18-19-20-21-22 Elypso

23-24-25-26 Minibruti

27-28-29-30-31-32-33-34 Atomic 3000

35 Parled

36-37 Fumaça

**OBS. Todos os itens citados neste mapa é de responsabilidade da locadora**